

LA BIBLIOTECA: UN ESPACIO PARA ESTIMULAR LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE LA U.E.N. "27 DE JUNIO"

CARLOS VALBUENA

Universidad de Carabobo

ernesvay@gmail.com

MARISOL MÁRQUEZ

Universidad de Carabobo

mrmrquez@yahoo.com

VÍCTOR MORA

Universidad de Carabobo

profvictormora@gmail.com

Recibido: 11-06-2017

Aprobado: 27-11-2017

Resumen

El presente estudio de investigación se enmarcó en el paradigma cualitativo. Tuvo como propósito propiciar un espacio para estimular el interés por la lectura en la biblioteca, dirigido a los estudiantes de 1er año de la U.E.N. "27 de Junio", ubicado en el Municipio Turén. Esta investigación se estructuró en cuatro (4) fases: diagnóstico, planificación, ejecución y reflexión. Los informantes clave que la conformaron fueron siete (7) estudiantes de Primer Año sección "B", dos (2) docentes del área de Lenguaje y Comunicación y un coordinador de la institución. Las técnicas puestas en práctica fueron la observación participante y la entrevista semiestructurada. La técnica de análisis de la información fue la categorización y el procedimiento utilizado la triangulación. Entre las reflexiones finales se destaca que a los estudiantes no les gusta leer. Sin embargo, por medio de la ejecución de esta investigación, se logró crear un espacio dinámico y funcional orientado a estimular el interés por la lectura y el compromiso colectivo de continuar con estas acciones.

Palabras clave: biblioteca escolar, interés por la lectura.

THE LIBRARY: A SPACE TO STIMULATE READING IN FIRST YEAR STUDENTS OF THE U.E.N. "27 DE JUNIO"

Abstract

This research study was framed in the qualitative paradigm with the purpose of promoting a space to stimulate interest in reading in the library, targeted at 1st year students of the U.E.N. "27 de Junio", in the Municipality Turén. This research was structured in four (4) phases: diagnosis, planning, execution and reflection. Key informants were seven first year "B" students, two teachers of Language and Communication and the institution coordinator. The techniques implemented were participant observation and semi-structured interview. The technique of information analysis was categorization and the procedure used was triangulation. Among the final reflections there is that students do not like reading. However, through this research, it was possible to create a dynamic and functional space oriented to stimulate interest in reading and the collective commitment to continue with these actions.

Key words: school library, interest in reading.

Introducción

La lectura como herramienta transformadora del ser humano ha generado preocupación a nivel nacional e internacional, se ha visto como hoy en día en los centros educativos los niños, niñas y adolescentes muestran poco interés hacia la misma, lo que ha contribuido al bajo rendimiento académico en las diferentes áreas del conocimiento, restándole así escasa importancia al proceso de la lectura, la cual es un instrumento importante en el proceso social de la humanidad, por lo cual constituye un vehículo para el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos del mundo que nos rodea.

En torno a este aspecto, Sánchez, D. (citado por Sastría, M.1997), establece que: “La lectura es un instrumento para el desarrollo del ser humano, por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de vía para adquirir valores importantes que coadyuven a una mejor función social” (p. 9).

Partiendo de esto, los centros educativos en conjunto con la familia son pilares fundamentales en la estimulación y consolidación del hábito de lectura. La familia como primera escuela da los primeros inicios a la adquisición del hábito a la lectura en los niños y niñas, y la escuela se encarga de fortalecerlo y consolidarlo para desarrollar el interés requerido que los acerque a la lectura en forma placentera apropiándose así en forma adecuada de un aprendizaje significativo. La Unidad Educativa Nacional “27 de Junio”, municipio Turén del estado Portuguesa no es ajena a esta realidad, por lo que se busca acercar al educando a la lectura utilizando la biblioteca como un espacio de recreación y placer que despierte el interés hacia esta.

Planteamiento

La escuela conjuntamente con los padres tiene en sus manos la responsabilidad de asumir el inmenso reto en

cuanto a la promoción y enseñanza de la lectura, el cual consiste en generar en los estudiantes el deseo hacia la misma de forma placentera y que sea vista como una herramienta que los va a acompañar a lo largo de toda su vida. Por tal razón, la familia debe estar involucrada de forma activa durante todo el período de enseñanza/aprendizaje de sus hijos, ellos vienen a constituir esa fortaleza inicial que desde el seno de sus hogares acompañaran durante el desarrollo de la vida a los niños y niñas que se irán formando en futuros profesionales con competencias bien establecidas, lo que les permitirá enfrentar el mundo con éxito.

En base a esta necesidad, el presente estudio busca *propiciar espacios que permitan estimular el interés por la lectura en la biblioteca en los estudiantes de 1er año* de dicha casa de estudio, aportando así estrategias y actividades que rompan el viejo paradigma de señalar a la biblioteca como un espacio de recepción de libros, no un lugar acogedor; propicio para el estudio y la lectura que permite el fomento e interés hacia la misma.

Así mismo, el estudio y diseño, se ubicó bajo la investigación acción participativa, enmarcada en un enfoque cualitativo, debido a que en el proceso de interacción de los investigadores con el objeto de estudio se generaron una serie de acciones que reforzó el conocimiento, lo que contribuyó al momento de poner en práctica la estrategia a implementar. De acuerdo con lo planteado, se busca en la U. E. N. “27 de Junio” transformar a través de un espacio recreativo y placentero en la biblioteca el poco gusto por la lectura en los estudiantes de 1er año de esta casa de estudio. La lectura permite dar respuestas a muchas inquietudes de la realidad del medio social y cultural donde se desenvuelve el hombre. La lectura establece las bases del conocimiento, ya que obliga a la búsqueda de la información, elevando

el pensamiento en sus diversas formas con capacidad crítica y reflexiva, permitiendo al individuo una máxima comprensión en forma eficaz y eficiente del texto. Es por ello que, se hace necesario implementar en los centros educativos estrategias que conlleven a fomentar la lectura, dado que esta es una destreza importante en el desenvolvimiento de los educandos en todos los niveles académicos, así como a nivel personal, pues, les posibilita el acceso al conocimiento de manera más fácil. De igual manera, los docentes están llamados a ser orientadores del proceso lector en los estudiantes, y esto debe convertirse en una práctica que ayude a promover la lectura en los diferentes espacios.

Argumentación teórica

Carabalí y otros (2015), presentaron ante la Fundación Universitaria los Libertadores, Colombia, una investigación titulada estrategias lúdico-didácticas para el fortalecimiento del interés por lectura en los estudiantes. El objetivo consistió en diseñar estrategias lúdico-didácticas para el fortalecimiento del interés por lectura en los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Luis Carlos Valencia de Villa, Colombia. El estudio se enmarcó en el enfoque cualitativo, apoyada en el método de investigación acción participante. Se concluye que existe un alto porcentaje de estudiantes que no muestran motivación e interés por la lectura. Además, de que la mayoría de ellos no sienten atracción por leer textos de género narrativo, entre ellos las novelas, ni les gustan leer textos inducidos por los docentes, prevalece la elección de textos de su preferencia.

Entre los antecedentes nacionales, se tienen a; Gaglione (2012), quien presentó ante la Universidad de Carabobo una investigación titulada mediadores en la promoción de la lectura en la Unidad Educativa Nacional “Simón Rodríguez. La investigación tuvo como

objetivo analizar la acción de los mediadores en la promoción de la lectura en la institución antes mencionada. Se concluyó que las estrategias de promoción de lectura aplicadas por los mediadores institucionales no responden en su totalidad a las políticas públicas establecidas por el Estado para garantizar la formación de lectores autónomos.

Bases psicológicas

El presente estudio adopta los fundamentos de la psicología cognitiva, esto debido a la relación que se ha venido suscitando entre los conocimientos psicológicos y la educación. La teoría cognitiva es considerada como una de las teorías del desarrollo humano, al estudiar los cambios en la manera de pensar a través de los tiempos. Además, se preocupa del estudio de procesos tales como lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problemas, concibiendo al sujeto como un procesador activo de los estímulos.

Desde esta perspectiva, esta teoría ha contribuido significativamente en el ámbito pedagógico, aportándoles conocimiento al docente dentro del aula de clase, propiciándoles a los estudiantes un aprendizaje significativo y ayudándole a promover el desarrollo de su estructura cognitiva. En este orden de idea, se tiene a uno de los defensores de las teorías cognitivas del aprendizaje como lo es David P. Ausubel, este psicólogo ha tratado de explicar cómo aprenden los individuos a partir de material verbal, tanto hablado como escrito, así mismo, hace referencia a la asimilación, entendida como el proceso por el cual “se almacenan nuevas ideas en estrecha relación con ideas relacionadas relevantes presentes en la estructura cognitiva” (Ausubel, p. 92, 1983).

Desde este punto de vista, se puede decir que de acuerdo a como el individuo ha organizado su aprendizaje anterior en su estructura cognitiva, la asimilación ten-

drá gran influencia en los nuevos aprendizajes introduciendo cambios significativos en el mismo. Al respecto, Ausubel y otros (1983) en la teoría de aprendizaje significativo plantean que:

El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria. (p. 48)

De acuerdo con lo planteado por el autor, el docente debe tener presente los conocimientos previos que el estudiante posee, sobre todo en el aspecto que nos ocupa en este estudio como lo es la lectura, explorar las experiencias que trae desde temprana edad en cuanto a este proceso para establecer un acercamiento a la lectura de manera sutil, espontánea y no impuesta y así incorporar nuevos conocimiento en contraste con los ya existentes, por lo que las actividades que aplique debe adecuarlas a los conocimientos que éste trae, con el fin de relacionar los contenidos presentados en el aula con las experiencias previas del estudiante, con los siguientes definiciones:

Biblioteca escolar: La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en la sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento, pues facilita a los estudiantes competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, al permitir su conducción en la vida como ciudadanos responsables. Al respecto, Alcántara (2009), define la biblioteca escolar como “un instrumento de desarrollo del currículo y permite el fomento de la lectura y formación de una actitud científica” (p.

Plan estratégico. La biblioteca escolar contribuirá a

estimular el interés por la lectura y a que el estudiante acceda a la información u otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias para que pueda formarse en el uso crítico de estos materiales. Al respecto, Gómez (2008), opina que la elaboración de un plan, que recibe el nombre de estratégico debe “tener un carácter global, es decir, si abarca la definición de los fines, misión y filosofía de la organización, de las unidades estratégicas y los objetivos de actuación a corto, mediano y largo plazo” (p. 54).

Promoción de la lectura. Fomentar el gusto por la lectura requiere de acciones que faciliten el encuentro del lector con el texto, esto debido a que la lectura es un proceso complejo donde están inmersas unas series de competencias que dificultan dicho acto, para cumplir con este evento se debe propiciar espacios acordes a las necesidades del individuo. De lo expuesto anteriormente, Betancourt y Álvarez, citado por (Yepes y otros, 2013), definen la promoción de la lectura como: Cualquier acción o conjunto de acciones dirigidas a acercar a un individuo o comunidad a la lectura elevándola a un nivel superior de uso y de gusto; de tal forma que sea asumida como una herramienta indispensable en el ejercicio pleno de la condición vital y civil (p. 21).

Enlace metodológico

Partiendo de lo anterior expuesto, en la promoción de la lectura se deben diseñar ambientes y condiciones que contribuyan a crear competencias lectoras que sirvan para cultivar los conocimientos, así como enriquecer las vivencias individuales y comunitarias como experiencia vital y placentera en el individuo. Al respecto, Álvarez y Naranjo, (citado por Yepes y otros, 2013), plantean que la promoción de lectura. Es un esfuerzo dirigido a impulsar un cambio cualitativo y práctico de la lectura y la escritura en la sociedad, debe entender-

se como un trabajo de intervención sociocultural que busca impulsar la reflexión, revalorización, transformación y construcción de nuevos sentidos, idearios y prácticas lectoras, para así generar cambios en las personas, en su contexto y en sus interacciones. (p. 20). En este sentido, la promoción de la lectura debe abarcar todo el contexto de la sociedad, desde lo económico, social, político, religioso y todos aquellos que contribuyan de manera positiva con la transformación del individuo y la lectura, generando cambios trascendentales es decir, como práctica social debe estar al servicio del hombre, pues la lectura conlleva a la escritura y ésta se encuentra presente en todos los ámbitos sociales donde se desenvuelve el ser humano.

Teorización: El presente estudio está enmarcado en una investigación acción participante, con la finalidad de propiciar espacios para estimular el interés por la lectura en la biblioteca, dirigida a los estudiantes de 1er año de la U.E.N. “27 de Junio”, ubicada en el Municipio Turén, estado Portuguesa. La técnica para la obtención de información fue la observación participante y la entrevista semiestructurada como instrumento se utilizó la guía de entrevista, diario de campo, lo cual permitió no sólo obtener datos significativos, sino estructurar el conjunto de actividades, dinámicas, tareas y estrategias de lecturas orientadas al logro de los objetivos planteados. Asimismo, este apartado tiene como finalidad describir las etapas y procesos que permitirá la emergencia de la posible estructura teórica de la información obtenida en las entrevistas, grabaciones, notas de campo. Este proceso implica la categorización, la estructuración individual y general, contrastación y por supuesto, la teorización propiamente dicha.

En el caso particular del estudio, se inicia con la exploración contextual de la institución educativa, así como

de la biblioteca, seguido de una descripción de las categorías y subcategoría emergentes de los registros de las observaciones, entrevistas aplicadas a los informantes clave y por último, el análisis e interpretación de la información en cada categoría.

Análisis e interpretación de la información en cada categoría: Se describe la información obtenida en cada categoría y subcategoría siguiendo el ordenamiento que responde a la categorización resultante de la aplicación de la entrevista.

Categoría: biblioteca escolar: En esta categoría, lo primero que se consideró fue la importancia que tiene la definición de la biblioteca escolar para los actores sociales involucrados en la investigación, pues el conocer los servicios que presta, la gestión, plan estratégico e implicación en la lectura, que tiene en la población estudiantil. Por lo tanto, al iniciarse un diagnóstico de necesidades, estudio de contexto, un marco teórico referencial o poca claridad del problema a resolver, la temática está destinada a lograr poco impacto o a desparecer en corto tiempo.

En el caso del estudio, de la presente investigación se indagó sobre los aspectos relevantes que encierra la biblioteca escolar, que abarca desde los detalles como surge la idea, pasando por los estudios de necesidades y de contexto hasta aquellos involucrados en el estudio como su referente teórico, objetivos, estrategias empleadas y la creación de un ambiente propicio para el goce y disfrute de la lectura. Desde la premisa anterior, es preciso indagar acerca de los fenómenos que se estudian, interpretar el contexto para conocer los factores que estructural y coyunturalmente le dieron origen y así comprender la realidad presente. Además, de proceder a la interpretación de la categoría estudiada con la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos de

obtención de información, esto permite afirmar que la biblioteca escolar fue dada a conocer por el profesional encargado, comprometido con la formación integral del ciudadano, con el nuevo concepto de biblioteca, servicios que presta, gestión y el plan estratégico emprendido. Se confirma según registro de la entrevista aplicada al coordinador o bibliotecario.

Inv. ¿Cómo dio a conocer la biblioteca escolar a la población estudiantil?

Coord. “los estudiantes vienen a la biblioteca y personalmente les voy informando que hay diferentes libros, juegos de mesa”, “he pensado hacer una cartelera informativa, pero los estudiantes no le prestan atención, vienen sólo a buscar los juegos e investigar en los libros Bicentenarios”. Entrevista aplicada al Coordinador de la Biblioteca.

La situación, no se corresponde con la realidad de la función del profesional que la atiende, quien demuestra el desconocimiento de la función social en la promoción de la lectura, servicios que presta, políticas y procedimientos que fundamentan o desempeña la biblioteca escolar o al menos no los pone en práctica al momento de atender a la población estudiantil, lo cual contradice el planteamiento de Vega (2012), quien refiere.

La biblioteca escolar desempeña o debería desempeñar un papel fundamental en la promoción de la lectura, dado que un plan anual de biblioteca, una dotación adecuada, la elaboración y desarrollo de actividades que fomente su conocimiento y uso por parte de los estudiantes resulta esencial en el desarrollo de actitudes lectoras”. (p. 212)

En función de lo anterior, es importante precisar que la biblioteca escolar no sólo se concibe como una institución para la promoción de la lectura, sino un espacio de aprendizaje, constituye un elemento esencial de la práctica docente, cuya función radica en el suministro de los varios servicios y demás actividades, eventos, dinámicas y estrategias que permita el desarrollo de ac-

titudes lectoras en los estudiantes, así como la promoción de la lectura en la institución donde está adscrita. Además, organiza materiales bibliográficos y los pone a disposición de una comunidad educativa. Así mismo, el fomento de las bibliotecas en las instituciones educativas es relativamente fundamental, puesto que han desempeñado siempre un importante papel en la enseñanza secundaria, donde la educación de usuarios de la información, es una función que se ha atribuido a la biblioteca. Sin embargo, se ha manifestado que este problema tiene sus antecedentes en la falta de una tradición bibliotecaria en el establecimiento escolar y la carencia de actividades escolares que permitan la adquisición gradual de los conceptos y habilidades en el uso y manejo de la información por parte del individuo desde edad temprana.

Todo lo anterior, aunado a un diagnóstico de necesidades en cuanto al servicio que presta la biblioteca escolar en estudio, función social y el conjunto de actividad planificadas por el bibliotecario en la administración de sus funciones, las cuales está ejerciendo mediante una comunicación e interacción social con los estudiantes y un equipo de docentes preparados, motivados y comprometidos con la animación, promoción y fomento de la lectura en la biblioteca en esta casa de estudio. Mención especial merece, en esta fase la evaluación realizada en el ambiente y organización de la biblioteca escolar, encontrándose características acordes con la función social y en correspondencia con las políticas educativas, una dotación inadecuada, con ausencia de textos actualizados para poder transmitir tanto a los estudiantes como a la comunidad educativa los conocimientos. Los comportamientos presentes en cualquier momento pueden influenciar el desarrollo de habilidades lectoras.

Subcategoría: servicios que presta la biblioteca escolar. En cuanto a la subcategoría servicios que presta, la biblioteca escolar no sólo debe cumplir con el préstamo de libros a los usuarios y atención a los actores sociales, sino una adecuada y bien seleccionada colección de libros para lecturas recreativas voluntarias, materiales de consulta, suplementarios para uso en clases, colección de materiales audiovisuales, capacitación, en el uso de la biblioteca, empleo de libros adecuados a la edad, desarrollo intelectual del estudiante, pero lo más importante la orientación en la lectura y desenvolvimiento del hábito y gusto por la misma. La conformación del equipo de trabajo, dispuestos a llevar adelante el proceso de estimular el interés por la lectura en la biblioteca, fue una pieza fundamental en la planificación, diseño y ejecución de las actividades y dinámicas de lectura, ausentes en la actualidad al momento de atender al colectivo estudiantil, así como las estrategias empleadas por este profesional para dar a conocer los servicios que presta, lo cual fue un modo tan particular como se dio el fenómeno comunicacional e interacción social, dada las respuestas emitidas por los estudiantes.

Inv. ¿Cómo se enteró de los servicios que presta la biblioteca escolar de esta institución? **E.1.** “¡bueno! Yo fui a la biblioteca y vi que había muchos libros y me puse a leer y así me enteré”, **E.5.** Me enteré por unos compañeros de 2do año que juegan ajedrez en la biblioteca. **E.3.** “Me enteré por mí misma,... fui hasta allá. **E.4.** “Un día vi la biblioteca abierta...entonces me acerque y vi”. Entrevista aplicada a los informantes clave.

Asimismo, los docentes poseen las habilidades y conocimientos, hay unos comités de lectura que les ayudarían a promocionar la lectura en este ambiente, a aprender a aprender, documentarse e investigar de manera autónoma, desarrollarse intelectualmente y en el uso de la biblioteca. Las características fundamentales, presentes en estos profesionales como son el conocimiento

teórico práctico de la función social de la biblioteca y adecuado manejo del material existente en ella, su experiencia como en efecto lo poseían estos profesionales, pero no mostraban en el día a día o durante la jornada escolar, según respuestas emitidas por los informantes clave, quienes expresaron, según registro de algunos fragmentos.

Inv. ¿Cómo se enteró de los servicios que ofrece la biblioteca en cuanto a la lectura?

E.7. “La profesora Digna nos mandó hacer una investigación y yo fui a pedir un libro prestado a la biblioteca y ahí me enteré que había muchos libros”, **E.6.** “Podíamos venir cuando tuviéramos alguna tarea pendiente y podríamos utilizar los libros de acuerdo con los profesores que nos dieran permiso”. **Coord.** “Se promociona a través de que los estudiantes vengán acá a la biblioteca y personalmente yo le voy diciendo que hay diferentes tipos de juegos..., también que utilicen los libros de la colección Bicentenario...”. Entrevista aplicada a los informantes clave.

Según la información suministrada por los informantes clave entrevistados parten del supuesto conocimiento que deben poseer todos los estudiantes acerca de los servicios que presta la biblioteca escolar. Sin embargo, la mayoría muestra debilidades al momento de referirse a este aspecto, bien por el desconocimiento de la función que cumple, materiales existentes, organización, atención o el uso adecuado de estrategias efectivas en cada caso. Tal aseveración, coincide con la afirmación de Hurtado (2011), quien reseña.

Lamentablemente, en la realidad la política de desarrollo y fomento de bibliotecas escolares es muy pobre, tampoco tiene la relevancia que debería tener, sino que cumplen una función simplemente escolar, traducida en un espacio de acopio de libros e incluso en un ambiente para cumplir castigos (p. 2).

Ante esta realidad, es necesario consolidar el nuevo concepto de biblioteca escolar y convertirla en un lugar por excelencia para promover el placer por la lectura, donde se agrupen e interactúen los lectores de toda la comu-

nidad escolar, es decir, visualizar la biblioteca como un espacio generador de actividades que posibiliten el desarrollo de hábitos lectores, proporcionar un continuo apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje e impulsar el cambio educativo y por ende, asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios que presta.

Categoría: interés por la lectura: Es preciso tener claro que esta categoría, es esencial para el trabajo de la lectura en la biblioteca, a partir de la conducción coherente, la más adecuada posible y que tome en cuenta las necesidades, actitudes e intereses de los estudiantes y tener claro el camino que recorre para poder ofrecer el ejercicio de la lectura. El espacio para la vivencia de esta experiencia es la biblioteca escolar, donde docente, coordinador y estudiantes se relacionan con la expectativa de vencer el gran desafío de formar lectores. En función de eso surgió la primera subcategoría, expresada en la siguiente pregunta: ¿Cuáles son las necesidades e intereses de lectura presente en los estudiantes? Esta pregunta orientadora agrega detalles que permiten verificar si la práctica lectora en la biblioteca satisface las necesidades, actitudes e interés en los estudiantes, con las se seleccionaron algunos fragmentos de los registros y respuestas emitidas por los informantes clave, entre las que se citan:

Inv. ¿Cómo estimula el interés por la lectura presente en los estudiantes?

Coord. “¿Eh!... por lo menos, ¡eh!... yo me integro con ellos, si están jugando trato de jugar con ellos, enseñarlos y en las investigaciones los oriento, les doy sugerencias en relación al tipo de texto que pueden utilizar, también les permito que hagan uso de la tecnología, aquí contamos con cinco canaimas.”. **Docente.** “Visitan la biblioteca por obligación, es decir, para investigar alguna tarea o hacer algún trabajo, pero, nada más por eso, no le prestan la debida atención como tal, no tienen ese interés. **Estudiante.** “Yo fui a la biblioteca y vi que había muchos libros y me puse a leer”. Entrevista aplicada a los informantes clave.

Las opiniones anteriores, constituyen una preocupación que permitió verificar la relación entre la dinámica interna en la biblioteca y la gestión del bibliotecario para estimular el interés por la lectura en la biblioteca, que permita a los principales actores escolares la posibilidades de colaboración interdisciplinar en el que la lengua y la comunicación ocuparan uno de los ejes centrales del proceso de enseñanza y aprendizaje. De allí, surgieron algunas subcategoría que se pasa a analizar.

Subcategoría: actitud e intereses: La idea de elaborar y poner en marcha un conjunto de actividades y tareas para despertar el interés y actitudes favorables hacia la lectura en la biblioteca, surge a raíz de observar que el uso dedicado a este espacio actualmente es casi nulo, cuando debiera ser todo lo contrario, tomando en cuenta el nuevo concepto que caracteriza a la biblioteca escolar en la vida cotidiana de la población estudiantil en cuanto a la información, el conocimiento y los medios para su comunicación.

Por lo tanto, es necesario plantear un nuevo modelo de biblioteca, lugar de aprendizaje, que albergue una colección organizada y centralizada de materiales informativos que necesita para desarrollar en los estudiantes una actitud favorable hacia la lectura, es decir, un lugar idóneo para la formación de los escolares en el uso de las diversas fuentes de información y fomentar la lectura como medio de entretenimiento y ocio. Conforme a los datos obtenidos en las entrevistas, los docentes presentaron una notoria confusión sobre las necesidades de lectura en los estudiantes en estudio, pues al indagar acerca de estos aspectos, se obtuvieron las siguientes respuestas. En cuanto al interés por la lectura, los docentes entrevistados opinaron lo siguiente:

Inv. ¿Los estudiantes manifiestan interés por la lectura en la biblioteca de la institución? D.1. “No tienen ese interés, este... hacia la lectura, este... como te dije anteriormente sólo lo hacen por

la necesidad de cumplir con las investigaciones o tareas”. **D.2.** “Para mí...”tampoco muestran interés por leer” "hay que mandarlos, casi que obligarlos...”. Entrevista aplicada a los Docentes.

Finalmente, se presenta a continuación una síntesis de las categorías y subcategoría emergentes del diagnóstico.

Cuadro N° 1. Síntesis de las categorías y Subcategoría emergentes del diagnóstico.

Categorías	Subcategoría	Frecuencia
Servicio que presta la Biblioteca Escolar	Retirar libros con la cédula	III
	Fui a la biblioteca	II
	Había muchos libros	VI
	Investigar mis tareas	III
	Hacer investigaciones	II
	Había juegos de ajedrez	III
	Podía utilizar los libros	V
	Podía leer, jugar, investigar	I
	Hacer la tareas en la biblioteca	I
	Me podían prestar libros	III
Gestión de la Biblioteca Escolar	Nadie me atendió	I
	Atendía muy bien	III
	Podía investigar	II
	Buscar libros	I
	Hacer trabajos, láminas, tareas	IV
	Utilizar libros	V
Plan Estratégico	Planificar con los docentes	I
	Trabajar en conjunto	I
	Actividades y estrategias de lectura	I
Dinámicas Lectoras	Lectura de textos	IV
	Trabajos con la Canaima	II
Eventos de Lectura	Películas, talleres, charlas	III
	Investigaciones	III
	Discusiones y conversaciones	I
	Obras de teatro	II
Estrategias de Lectura	La investigación	II
	Dramatizaciones	I
Iniciativa Formativa	Lecturas divertidas	II
	Historias y cuentos	VI
	Lecturas reflexivas	I
	Lectura en voz alta	I
Participación Directa	Lo mando a investigar	II
	Visiten la biblioteca	
Actividades de Lectura	Investigaciones	V
	Lectura de textos	I
	Talleres, mesa redonda, debates	III

Fuente: Márquez, Mora y Valbuena (2017)

ARJÉ. Revista de Postgrado FaCE-UC. Vol. 11 N° 21. Ed. Esp. Jul.-Dic. 2017/ pp.228-239

ISSN Versión electrónica 2443-4442, ISSN Versión impresa 1856-9153

La biblioteca: un espacio para estimular la lectura en estudiantes de primer año de la U.E.N. “27 de Junio”

Carlos Valbuena, Marisol Márquez y Víctor Mora

Contrastación teórica: El presente capítulo muestra el contraste entre la teoría emergente y las categorías procedentes de los registros de observación y entrevista aplicada a los diez (10) informantes clave, así como su relación con los diferentes enfoques teóricos expresados por algunos investigadores especialistas en la temática, tomados como referencia en el capítulo II, lo cual permitirá la construcción de un marco epistemológico. En este sentido, se realizó una reflexión explicativa y la contrastación teórica, a partir de las actividades desarrolladas y las teorías establecidas por autores reconocidos. Para ello, se presentan los resultados obtenidos en este proceso. La biblioteca escolar es un lugar o espacio propiciador de la lectura y el amor por los libros. Desde la premisa anterior, Yáñez (2006), define la biblioteca escolar como “un dinámico centro de recursos, un activo servicio de información que cumple un papel esencial en relación con el aprendizaje de los estudiantes, con las tareas docentes, con el entorno social y cultural de la institución”. (p. 16). En atención a esto, la biblioteca escolar se configura como un elemento básico para establecer una verdadera cultura comunicativa y de aprendizaje permanente en los estudiantes, al estimular el interés por la lectura. Sobre la base de los aspectos planteados, surge el presente resultado producto de la ejecución de los planes de acción, el cual inicia con la aplicación de la dinámica “la rueda de las ideas”, con el propósito de explorar conocimientos en cuanto a: *¿Qué es la biblioteca?*, evidenciando en la mayoría de las respuestas emitidas por los estudiantes el desconocimiento de este espacio.

E. 1. “Estee, un ambiente donde hay muchos libros”.

E. 5. “No sé, no la he visto”.

E.3. “Será igual a la que está en la plaza” “esa tiene puro libros viejos”.

En cuanto a la siguiente interrogante: *¿Objetivos que persigue?*, las respuestas se orientaron hacia el servicio que presta.

E. 2. “Prestar libros a los docentes para realizar las actividades” “a los estudiantes para investigar”.

E.4. “Bueno yo veo a los muchachos puro jugando ajedrez”.

E.7. “Será prestar libros”.

Otra de las preguntas indagatorias que llamó la atención fue *¿Cuáles son los servicios que presta?*, donde las respuestas emitidas por los informantes clave, demuestran la ausencia de información por parte del coordinador de biblioteca, quien hasta el momento no ha tomado la iniciativa de dar a conocer los servicios que presta la biblioteca escolar, según fragmentos extraídos de la entrevista aplicada a los estudiantes.

Inv. ¿Cómo te enteraste de los servicios que presta la biblioteca escolar en la institución? E1. “Cómo me enteré... ¡bueno! Yo fui a la biblioteca y vi que había muchos libros y me puse a leer”.

E3. “Le dije a la señora que está en la biblioteca que quería leer y ella me pasó un libro de cuento”. E. 4. “¡Bueno! Yo me enteré fue porque un día vi la biblioteca abierta... vi chicos jugando ajedrez”. E. 5. “Me enteré por unos compañeros de 2do año que juegan ajedrez en la biblioteca y bueno así me enteré. Jajaja...”

De acuerdo con lo expresado por los informantes clave, se percibe un desconocimiento por parte de los estudiantes de los servicios que ofrece la biblioteca y la escasa participación de coordinador de biblioteca en acciones concretas que permitan difundir información relacionada con la biblioteca escolar. En este sentido, se visualiza la categoría: *Servicios que presta la biblioteca escolar*, la cual constituye el punto de partida para ofrecer un acceso a la comunidad escolar completa, brindar una colección de materiales académicos, literatura y diferentes niveles de educación, incentivar el interés por la lectura, crear un sentido de pertenencia

en la población estudiantil, colaborar con los docentes para proporcionar recursos y actividades, dar acceso físico e intelectual a la información ya sea por medios impresos o virtuales, mantener un entorno acogedor y propicio para el estudio y la lectura. Continuando con el proceso, el investigador le propuso la construcción de un mapa mental colectivo, a partir del material, es decir, la lectura en la biblioteca, observando entusiasmo y dedicación al implicarse en la construcción de este tipo de organizador gráfico, el cual debían exponer ante el grupo, no sin antes responder a la investigadora como se sintieron durante el desarrollo de esta actividad, dejando oír opiniones como estas.

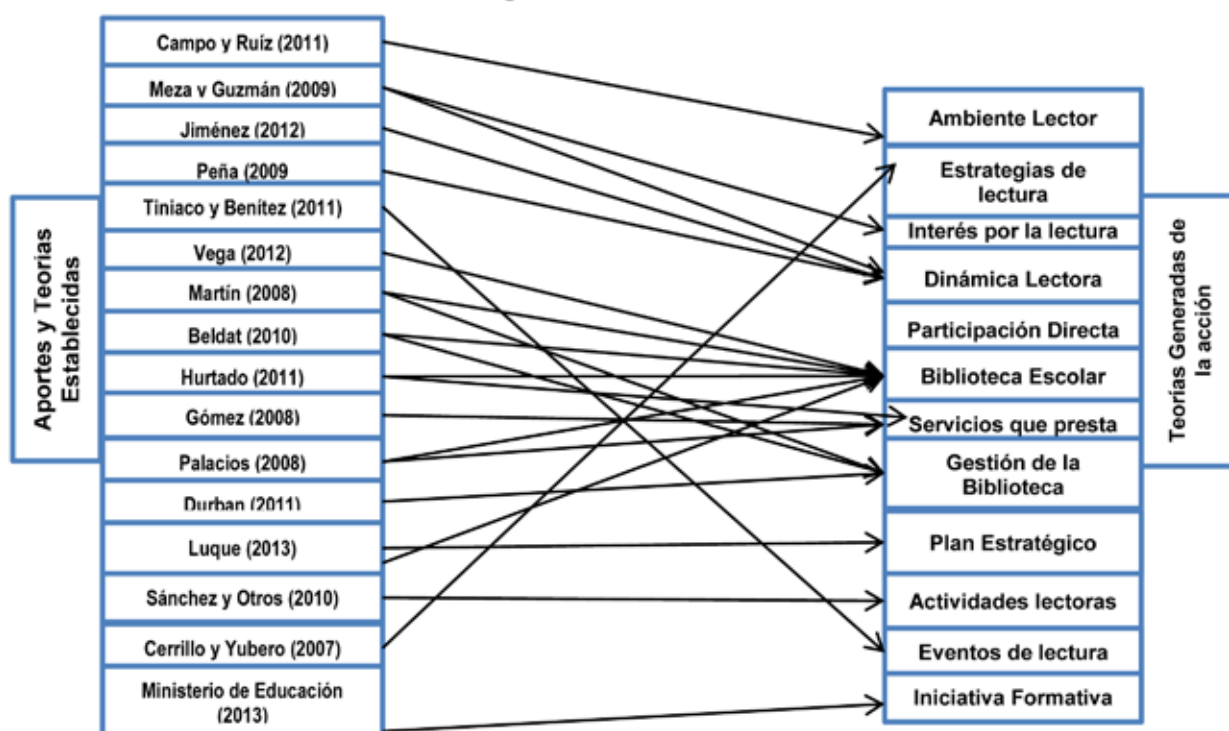
E.1. “La primera actividad me pareció estupenda, me gustó mucho fue muy divertida sobre todo cuando estábamos haciendo el mapa mental, cada uno de nosotros aportó ideas para elaborar el mapa y eso me gusto. **E.2.** “Bueno a mí me pareció muy dinámica, muy educativa, porque nos permite dejar volar nuestra imaginación. **E.3.** “A mí me gustaría seguir haciendo más actividades como estas ya que nos enseñan mucho y bueno son muy creativas.” **E.5.** “Estas actividades nos

ayudan a mejor en la lectura y a compartir más con nuestros compañero, me gusta mucho este tipo de actividades”.

Se percibe en el grupo, un notorio entusiasmo y descubrimiento que han hecho los estudiantes acerca de la importancia de la lectura en la biblioteca, a partir de la lectura realizada, de comprender el contenido, analizar e interpretar y hasta realizar un esquema de las ideas más importantes para poder representarlas en un mapa mental.

Finalizado el contraste teórico, se presenta el esquema 2, correspondiente a los aportes de las teorías establecidas por los diferentes autores y los referentes teóricos producto de la observación realizada en esta investigación y las categorías emergentes de los registros.

Esquema N° 1



CONTRASTE TEÓRICO. APORTES Y TEORÍAS

Fuente: Márquez, Mora y Valbuena (2017)

Referencias

- Alcántara, M. (2009). *Importancia de la lectura en voz alta*. España: Editorial Innovaciones y Experiencias Educativas. N° 16. Ausubel, Novak y Hanesian (1983). *Psicología Educativa: un punto de vista Cognoscitivo*. [Página Web en línea]. Disponible en: www.delegacion233.Bligoo.com.mx/media/.../Aprendizaje significativo. [Consulta 2017, Mayo 25].
- Gómez, J. (2008). *Las bibliotecas escolares en el contexto educativo y bibliotecario*. España: Editorial Universidad de Ciencias de la Documentación. Murcia.
- Hurtado, N. (2011). *La biblioteca escolar como vehículo del goce por la lectura*. [Documento en Línea]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos65/goce-lectura/goce-lectura2.shtml>. [Consulta 2017, Mayo 25].
- Sastrías, M. (1997). *Caminos a la Lectura*. [Libro en línea]. Consultado el 01 de julio de 2017 en: <https://books.google.co.ve>.
- Vega, L. (2012). *Bibliotecas escolares y su función social en la promoción de la lectura*. México: Editorial Universidad Nacional Autónoma de México. Nueva Época, Vol. III, No. 1, enero - junio del 2010.
- Yepes, L., Ceretta, M. y Díez, C. (2013). *Jóvenes lectores caminos de formación* (1ª ed.). Uruguay.